

В диссертационный совет
Д.212.144.05 на базе ФГБОУ ВО
«Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»
117997, г. Москва,
ул. Садовническая, д.33, стр.1

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Голубчиковой Анастасии Валентиновны «Основы инклюзивного дизайна текстильных средств реабилитации для детей», представленной на соискание ученой степени доктора технических наук по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»

В настоящее время существует тенденция к созданию условий для улучшения качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья посредством использования различных факторов медицинского, социально-средового и психолого-педагогического воздействия. Для достижения положительного эффекта и компенсации или устранения ограничений жизнедеятельности детей в этих областях применяются изделия из текстильных материалов, к которым относятся технические средства реабилитации (устройства, приспособления), в том числе инклюзивная и реабилитационная одежда, а также развивающие изделия (игрушки, пособия). Однако, для уменьшения некоторых ограничений, отсутствуют специальные средства, а ряд существующих разработок не имеет необходимых методик проектирования. Таким образом, диссертационное исследование Голубчиковой А.В. посвящено актуальной проблеме дизайн-проектирования текстильных средств реабилитации для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Научная новизна исследования определяется формированием новой концепции инклюзивного дизайна текстильных средств реабилитации, включающей принципы реабилитационного дизайна, взаимосвязанности с ключевыми дисциплинами, многофакторного функционирования текстильных средств реабилитации, эргономичности, адаптивности и эффективности текстильных средств реабилитации; разработкой теории реабилитационного дизайна, классификации и типов текстильных средств реабилитации, классификации текстильных материалов по видам воздействия на состояние ребенка; предложением метода управления взаимодействием текстильных средств реабилитации с состоянием ребенка, теоретико-методологической модели реабилитационного дизайна; формированием методологии дизайна текстильных средств реабилитации, метода реабилитационного дизайна текстильных средств, который включает группу методик дизайн-проектирования изделий с различным типом управляющих воздействий на состояние ребенка; разработкой метода оценки эффективности дизайна текстильных средств реабилитации.

Практическая значимость работы обусловлена тем, что предложенная автором теория инклюзивного дизайна текстильных средств реабилитации для детей обеспечивает дизайн-проектирование эффективных изделий, в первую очередь с высокими эстетическими и эргономическими свойствами, способствующих процессу реабилитации и социальной адаптации детей; классификация определяет местоположение и тип новых изделий, результативную маршрутизацию проектной цепочки и адресное проектирование изделий; сформулированные рекомендации по выбору текстильных материалов позволяют создавать различные воздействия на состояние ребенка. Полученные результаты и рекомендации способствуют оптимизации процесса дизайн-проектирования текстильных средств реабилитации для детей различного назначения, выводу его на новый уровень.

Диссертационная работа Голубчиковой А.В. отличается глубоким пониманием проблем, существующих в отрасли, внутренним единством, логичностью изложения, ориентацией на практическое использование полученных решений.

Достоверность и обоснованность научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, подтверждается большим объемом согласованных теоретических и экспериментальных исследований, использованием современных компьютерных программ, апробацией основных положений диссертации в научных статьях. Результаты исследований обсуждались на российских и международных конференциях, внедрены в практическую деятельность организаций.

В тоже время по автореферату диссертации имеются некоторые *замечания*:

1. На с.15 автореферата отмечается, что были сформулированы целевые функции изделий по каждой группе, однако не показаны примеры этих функций.

2.2. В автореферате не представлены модели одежды для контроля особого физического состояния, поэтому затруднительно оценить работу автора в этом направлении.

Оценивая работу по материалам автореферата в целом, следует подчеркнуть, что она представляет собой самостоятельную завершённую фундаментальную работу, основополагающие научные выводы которой сформулированы и обоснованы лично автором на основании многолетних исследований. Таким образом, можно заключить, что выполненная работа соответствует требованиям п.9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 в действующей редакции от 28.08.2017 г., предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор Голубчикова Анастасия Валентиновна заслуживает присуждения ученой степени доктора технических наук по специальности 17.00.06 - Техническая эстетика и дизайн.

Отзыв подготовил

Д.т.н., профессор,

директор научно-исследовательского и проектного центра

экспериментального дизайна «Практика» СПбГУПТД,

член-корреспондент Российской академии художеств,

член Союза художников России,

вице-президент Союза дизайнеров России,

Академик Национальной академии дизайна,

+7(921)-9349919

e-mail: inclover@mail.ru

В.В. Семенова

Подпись Семеновой В.В. заверяю

Начальник Управления кадров



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна»,

Почтовый адрес: Россия, 191186, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 18

Телефон: +7 (812) 315-4922;

сайт: <https://sutd.ru/>

E-mail: rector@sutd.ru